



Foto: Joachim Gern 2019



Foto: Joachim Gern 2019



Foto: Joachim Gern 2019



Foto: Joachim Gern 2019



| | |
|--------------------------|---|
| <i>Jahrgang</i> | 1966 |
| <i>Größe</i> | 186 |
| <i>Augenfarbe</i> | blau |
| <i>Haarfarbe</i> | dunkelblond |
| <i>Statur</i> | schlank |
| <i>Wohnort</i> | Lüneburg |
| <i>Wohnmöglichkeiten</i> | Berlin/Potsdam, Frankfurt a.M., Rhein-Main, Hamburg, Köln, Mainz, München, Rostock, Ruhrgebiet, Birmingham (England) |
| <i>Sprachen</i> | Deutsch Muttersprache, Englisch gut, Französisch Grundkenntnisse |
| <i>Dialekte</i> | Hessisch Heimatdialekt |
| <i>Stimmfarbe</i> | Bariton |
| <i>Gesang</i> | Bühnengesang, Chanson, Country, Folk, Pop, Volkslied |
| <i>Instrumente</i> | Blockflöte, Gitarre, Maultrommel, Munharmonika |
| <i>Tanz</i> | Modern |
| <i>Sport</i> | Aikido, Bühnenkampf, Fechten, Handball, Inlineskaten, Jonglieren, Kanu, Nordic Walking, Rollschuh, Ski Alpin, Skilanglauf, Volleyball |
| <i>Führerschein</i> | PKW (B), A1 Leichtkraftrad 125 ccm, AM Moped bis 45 km |
| <i>Sonstiges</i> | Kompletter Impfschutz besteht August 2021 Pantomime und Maskenspiel, Sprecher/Erzähler, Synchron |
| <i>Auszeichnungen</i> | 2019 Mitglied der Vorauswahljury für den Deutschen Schauspielpreis 2020 2004 Ensemblepreis Festival "Theaterzwang" mit dem INTEATA (Produktion "Kieselasche", Regie: Inka Neubert) 2003 Nominierung für den Kölner Theaterpreis mit der Produktion "Kieselasche" des INTEATA |



Foto: Joachim Gern 2019

Ausbildung:

| | |
|-----------|--|
| 2019 | Schauspieltraining ISFF, Berlin |
| 2010 | Casting-Workshop bei Tina Thiele u. Iris Baumüller, Köln |
| 2009 | Filmacting Masterclass mit Tom de Cillo, IFS, Köln |
| 2007 | Schauspieltraining, Theater Halle 7, München |
| 1999 | Camera-Acting-Centrum, Köln |
| 1988-1992 | Folkwang Hochschule, Studiengang Schauspiel, Diplom |

Film / TV:

| Jahr | Titel | Sender/Produktion/Casting | Regie |
|-------------|---|--|--------------------------|
| 2021 | Marie Brand Folge: Der überwundene Tod | ZDF/Warner Bros. TV Deutschland/Iris Baumüller | Judith Kennel |
| 2020 | Nachtwache (AT) | Blue Hour Films/nordmedia | Joachim Neef |
| 2019 | Der Kanal - 125 Jahre Nord-Ostsee-Kanal | NDR | Thorsten Wacker |
| 2018 | 1648 - Der lange Weg zum Frieden | arte / WDR | Peter Weckwerth |
| 2017 | Jahrhundertbauten (aka Superbauten) des Nordens | NDR | Dietrich Duppel |
| 2017 | grau/blau/gold - Kurzfilm | Bewerbungsfilm f. Filmakademie Ludwigsburg | Max Rauer, Gregor Müller |



| | | | |
|-----------|---|-------------------------------------|---|
| 2016 | Ausgeschlossen - Kurzfilm | Institute of Design, Hamburg | Alexa Caballero Mitzlaff/Marc Brummond |
| 2016 | Leibniz - Auf der Suche nach der Weltformel | arte / ZDF | Holger Preuß |
| 2015 | Samira - Kurzfilm | Hamburg Media School | Charlotte Rolfes |
| 2014 | Ein Tag wie kein anderer - Kurzfilm | ANREIZ Filmprod. (blueape) Lüneburg | Dennis Müller |
| 2012 | Alarm für Cobra 11 | RTL | Alexander Dierbach |
| 2011 | Danni Lowinski - Folge 21 | Phoenix-Film / Sat 1 | Uwe Janson |
| 2011 | Harras Büro - Kurzfilm | Filmhaus Köln | Yvette Krause |
| 2010 | Lena - Liebe meines Lebens | ZDF | Lutz von Scherer |
| 2010 | Unter uns - Folge 3990 u. 3996 | RTL | Markus Hansen |
| 2010 | Das Wiener Würstchen | KHM Köln | Simon Glass |
| 2010 | Nicht allein | Internationale Filmschule Köln | Anne Maschlanka |
| 1992-2009 | u.v.m. | | |

Theater:

| Jahr | Bühne/Titel | Rolle | Regie |
|-------------|---|-------------------|----------------------|
| 2020 | Theater Lüneburg / Der Kontrabass | Der Kontrabassist | Johan Heß |
| 2020 | Theater Lüneburg/Pinguine können keinen Käsekuchen backen | Maulwurf | Sabine Bahnsen |
| 2019/20 | Theater Lüneburg / Die Tage, die ich mit Gott verbrachte | Mann | Matthias Herrmann |
| 2019 | Theater Lüneburg / Ein König zuviel | König Karl | Joachim von Burchard |
| 2018 | Theater Lüneburg / Geheim/Theo Fransz | Opa Dieter | Sabine Bahnsen |
| 2018 | Theater Lüneburg / Der zerbrochene Krug | Veit Tümpel | Harald Weiler |
| 2018 | Theater Lüneburg / Nur ein Tag | Fuchs | Thomas Ladwig |
| 2016 | Theater Lüneburg / Der Kontrabass | Der Kontrabassist | Johan Heß |
| 2016 | Theater Lüneburg / Hamlet | Güldenstern u.a. | Malte Kreutzfeld |
| 2016 | Theater Lüneburg / Eine Woche voller Samstage | Herr Taschenbier | Stefan Behrendt |
| 2015 | Theater Lüneburg / Der Menschenfeind | Clitandre | Detlef Altenbeck |
| 2015 | Jahrmarkttheater Wettenbostel / Hamlet - Ein Mordspiel | Polonius u.a. | Thomas Matschoss |
| 2014 | Theater Lüneburg / Ente, Tod und Tulpe | Tod | Barry Goldmann |
| 2014 | Theater Lüneburg / Der gute Mensch von Sezuan | Shu Fu u.a. | Barbara Neureiter |
| 2013 | Theater Lüneburg / Benefiz - Jeder rettet einen Afrikaner | Eckard | Andreas Mach |
| 2013 | Theater Lüneburg / Kasimir und Karoline | Schürzinger | Sabine Bahnsen |
| 2013 | Theater Lüneburg / Indien (Dorfer/Hader) | Fellner | Sigrid Messner |
| 2012 | Theater Lüneburg / Was ihr wollt | Antonio, Kapitän | Milena Paulevics |
| 2011 | Theater Lüneburg / Ladies Night | Richy | Martin Pfaff |
| 2010 | Theater Lüneburg / Woyzeck | Doktor | Udo Schürmer |
| 2010 | Schlossfestspiele Ettlingen / Die große Erzählung | Rico | Sabine Bahnsen |
| 1991-2009 | u.v.m. | | |

